

L'AMOUR DU CLASSIQUE, LA PASSION DE L'EXCELLENCE

DÍAPASON

Fluidité, joie, chaleur : le célèbre Forgeron harmonieux de Handel débute ce panorama sous les meilleurs auspices. La pudeur, la tenue, la finesse du jeu de Vittorio Forte, prolonge le plaisir dans l' Adagio de Marcello.

Les sept mélodies de Rachmaninov naviguent entre suavité (Rêves), énergie et effervescence (Eaux printanières). L'interprète s'y montre incomparablement plus narratif et coloré que Miglietta.

The Man I Love bénéficie d'une interprétation aérienne, Fascinating Rhythm est servi avec verve et piquant.

Un feu d'artifice, signé par l'interprète d'après C.P.E. Bach, clôt en beauté cet album attachant.

